



岸田劉生「少女像」1919年



兼平甚示「少女像」1940年画

同時開催
大正・昭和初期の
小樽の画家たち
画家と娘・画家と家族



兼平甚示「少女像」1926年



画家と娘

岸田劉生 〈麗子〉とともに

2022年
7月16日 | 土 | ~ 9月19日 | 月祝 |

市立小樽美術館 | 1F 中村善策記念ホール
otaru city museum of art | 2F 企画展示室

■ 開館時間 9:30~17:00 (最終入館は16:30まで) ■ 休館日 月曜日(7/18・9/19を除く)、7/19(火)・20(水)、8/12(金)
■ 観覧料 一般 900(720)円 / 高校生・市内高齢者 450(360)円 / 中学生以下無料
※3階「一原有徳記念ホール」とあわせてご覧いただけます。 ※()内は20名以上の団体料金

主催：市立小樽美術館 協賛：市立小樽美術館協会 協力：公益財団法人 笠間日動美術館
助成：公益財団法人 朝日新聞文化財団 / 公益財団法人 花王芸術・科学財団 / 公益財団法人 野村財団
後援：北海道新聞小樽支社 / 小樽商工会議所 / 一般社団法人小樽観光協会 / 株式会社北海道画廊 / なの花薬局

公益財団法人 朝日新聞文化財団
公益財団法人 花王芸術・科学財団
NOMURA 野村財団



岸田劉生「丹露麗子像（一）」年代不詳

